

ΕΝΑΕΡΙΑ ΜΕΣΑ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ





ΑΕΡΟΣΤΑΤΟ

Είναι ένα αεροσκάφος, δηλαδή πτητικό μέσο, που παραμένει αιωρούμενο επειδή η «αεροστατική σφαίρα» του γεμίζεται με θερμό ατμοσφαιρικό αέρα ή άλλα αέρια (π.χ. υδρογόνο, ήλιο, φωταέριο κ.τ.λ.) ελαφρύτερα από τον αέρα, οπότε προκύπτει άνωση ικανή να ανυψώσει το αεροσκάφος, έστω και αν η συνολική πυκνότητά του είναι σχεδόν ίδια (αλλά έστω και λίγο μικρότερη) σε σύγκριση με εκείνη του αέρα. Ο όρος «αερόστατο» περιλαμβάνει τα «ελεύθερα αερόστατα», τα αερόπλοια και τα προσδεμένα αερόστατα. Η κύρια δομή ενός αερόστατου αποτελείται από ένα «φάκελο» ή «αεροστατική σφαίρα», ένα (σχετικά) ελαφρύ περίβλημα που περιέχει ένα ανυψωτικό αέριο, για παρέχει την απαραίτητη για την πτήση άνωση, με τον οποίο συνδέονται όλα τα άλλα εξαρτήματα, που συνήθως αποτελούνται από ένα «καλάθι» ή «γόνδολα», (συνήθως) κάτω από το φάκελο, που συνδέεται μαζί του (με το φάκελο) με σκοινιά ή καλώδια, και μεταφέρει ανθρώπους, ζώα ή αυτόματο εξοπλισμό, όπως τηλεσκόπια, κάμερες και μετεωρολογικά όργανα.

ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ



Το αεροπλάνο άρχισε να χρησιμοποιείται από τον 20ό αιώνα, αλλά η ιδέα να πετάξει στον αέρα ο άνθρωπος είναι πολύ παλιά. Σε όλους τους αρχαίους πολιτισμούς (Κίνας, Ινδίας, Αιγύπτου) υπάρχουν εικόνες φτερωτών ανθρώπων. Είναι επίσης γνωστός ο μύθος για το ζωγράφο, γλύπτη και αρχιτέκτονα Δαίδαλο και τον γιο του Ίκαρο που πέταξαν με φτερά φτιαγμένα από τον Δαίδαλο. Κατά τη γνωστή ιστορία έγιναν πολλές απόπειρες κατασκευής πτητικών συσκευών. Χαρταετοί χρησιμοποιήθηκαν για πολεμικούς σκοπούς από πολλούς λαούς στην αρχαιότητα και στον Μεσαίωνα. Για πολλούς αιώνες ο άνθρωπος προσπάθησε, χωρίς όμως επιτυχία, να χρησιμοποιήσει τη μυϊκή του δύναμη, για να πετάξει. Ο Ιταλός ζωγράφος, σοφός και μηχανικός Λεονάρντο Ντα Βίντσι, που έζησε τον 15ο και στις αρχές του 16ου αιώνα, προσπάθησε για πρώτη φορά να στηρίξει θεωρητικά τη δυνατότητα κατασκευής πτητικής συσκευής, με βάση την προσεκτική μελέτη του τρόπου πτήσης των πουλιών.

ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ



Ελικόπτερο (έλιξ + πτερόν) ονομάζεται το αεροσκάφος το οποίο, για την ανύψωσή του από το έδαφος και τη διατήρησή του σε πτήση, κάνει χρήση ενός ή περισσότερων οριζόντιων (ή σχεδόν οριζόντιων) στροφείων (ελίκων). Οι κύριες διαφορές του από το αεροπλάνο είναι ότι αφ' ενός το μέσο που παρέχει την άντωση είναι κινούμενο (τα πτερύγια του στροφείου), σε αντίθεση με το αεροπλάνο που έχει σταθερά πτερύγια, και αφ' ετέρου ότι για την ανύψωσή και πτήση του δεν απαιτείται οριζόντια κίνηση, όπως στην πλειονότητα των αεροπλάνων. Έχει, επίσης τη δυνατότητα να κινείται προς κάθε κατεύθυνση, σε αντίθεση με το αεροπλάνο που κινείται μόνο προς τα εμπρός, και ακόμα μπορεί να αιωρείται (σχεδόν) ακίνητο στον αέρα. Οι ιδιότητές του αυτές το καθιστούν αναντικατάστατο ως μέσο εναέριας μεταφοράς σε περιορισμένους χώρους όπου η δυνατότητα ελιγμών είναι μικρή, ή σε απομακρυσμένους τόπους όπου η κατασκευή αεροδρομίων δεν είναι εφικτή.

***ΕΝΑΕΡΙΑ ΜΕΣΑ
ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΤΟΥ
ΜΕΛΛΟΝΤΟΣ***



Πολύ σύντομα, ίσως η έκφραση «πετάχτηκα κάπου με το αυτοκίνητο» να γίνει πραγματικότητα. Οι κατασκευαστές ιπτάμενων αυτοκινήτων δουλεύουν εντατικά για να τελειοποιήσουν τα μοντέλα που εκτός από την γη θα μπορούν να κυκλοφορούν και στον αέρα, με πιο πρόσφατη άφιξη το PAL-V ONE. Στο έδαφος, το μικρό όχημα κινείται όπως ένα κανονικό τρίκυκλο (φυσικά στην πιο εξελιγμένη του μορφή), αλλά όταν βρεθεί σε ανοιχτό χώρο, μπορεί να ξεδιπλώσει την ουρά και τους περιστρεφόμενους έλικές του και, ιδού, ένα αυτοσχέδιο... ελικόπτερο.



Όταν είχε πρωτοεμφανιστεί το πρωτότυπο, το 2012, η ιπτάμενη μοτοσικλέτα της Aerofox είχε προκαλέσει ιδιαίτερη εντύπωση στα ΜΜΕ, καθώς η όλη ιδέα παρέπεμπε άμεσα σε ταινίες επιστημονικής φαντασίας όπως η «Επιστροφή των Τζεντάι». Έκτοτε δεν είχε γίνει γνωστό κάτι καινούριο- ωστόσο, αυτό άλλαξε πρόσφατα, καθώς η εταιρεία δέχεται πλέον προπαραγγελίες για το φουτουριστικό της όχημα, Aero-X (κόστους που υπολογίζεται στα 85.000 δολάρια), η παράδοση του οποίου εκτιμάται να αρχίσει το 2017. Εκεί που πηγαίνετε, δεν υπάρχουν δρόμοι. Γι' αυτό χρειάζεστε το Aero-X, ένα όχημα που κάνει την πτήση χαμηλού ύψους ρεαλιστική και οικονομική. Πετώντας τρία μέτρα πάνω από το έδαφος, σε ταχύτητα 72 χιλιομέτρων την ώρα, το Aero-X δεν μοιάζει με κανένα άλλο όχημα που έχετε δει. Είναι ένα χόβερκραφτ που λειτουργεί σαν μοτοσικλέτα- ένα όχημα εκτός δρόμου που σας απομακρύνει από το έδαφος.



Η πρώτη δημοσιοποιημένη θέαση UFO στις Ηνωμένες Πολιτείες συνέβη τον Ιούνιο του 1947, όταν ο Kenneth Arnold, πωλητής που οδηγούσε το δικό του αεροπλάνο, είδε εννέα αντικείμενα που έμοιαζαν με δίσκους να πετούν κοντά στο βουνό Rainier στην πολιτεία Washington. Οι εφημερίδες βρήκαν τυχαία την είδηση, και η εποχή των «ιπτάμενων δίσκων» άρχισε. Πάντως είναι ενδιαφέρον ότι αυτή δεν ήταν καθόλου η πρώτη θέαση στην Αμερική· άλλες αδημοσίευτες θεάσεις είχαν γίνει τους προηγούμενους μήνες. Υπήρχε επίσης ένα κύμα UFO (με 50 αναφορές) στην Ουγγαρία νωρίς τον Ιούνιο. Γι' αυτό οι θεάσεις UFO δεν μπορούν να αποδοθούν όλες στην υστερία λόγω του γεγονότος στην Αμερική. Υπήρξε ένας αριθμός άλλων θεάσεων στο αμερικανικό κύμα του 1947, κυρίως τον Ιούνιο, Ιούλιο και Αύγουστο. Μολονότι μερικές εφημερίδες έκαναν υποθέσεις για «διαπλανητικούς επισκέπτες», αυτές οι θεάσεις αντιμετωπίστηκαν σοβαρά από επιστήμονες, που θεώρησαν ως δεδομένο ότι αυτές ήταν το αποτέλεσμα προοδευμένης ανθρώπινης τεχνολογίας, το πιθανότερο αμερικανικής, ή ίσως ρωσικής.

ΕΡΓΑΣΙΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ

**Μαρία, Άντρεα
και Λουκά**

Δημοτικό Σχολείο Γερμασόγειας

Στ'1 - 2015